F A Z I O L I A R T M U S I C D E S I G N

Fazioli

Fazioli costruisce pianoforti a coda e da concerto in quantità limitata. Li realizza a mano in Italia, uno ad uno, coniugando la qualità dei materiali con le più raffinate tecniche di lavorazione. Fazioli builds grand and concert pianos. Each instrument is individually handcrafted in Italy, combining the finest quality materials with outstanding craftsmanship and the latest technology.

Fazioli Pianoforti Via Ronche, 47 33077 Sacile (Pn) Italy www.fazioli.com info@fazioli.com

FAZIOLI

graphic: lkncomunicazione.it photo: cesare genuzio

Fazioli Art Music Design

M L I M I N A L

FAZIOLI

M L I M I N A L

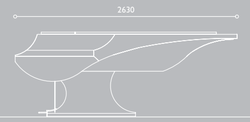
M. Liminal, la simbiosi perfetta tra musica e design.

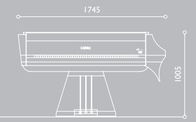
Come in musica i suoni si organizzano in consonanze e dissonanze, così le forme e i colori di M.Liminal si fondono in forme ordinate e asimmetriche, generando un insieme composito e organico nello stesso tempo, come succede anche negli elementi naturali. Il design M.Liminal, infatti, deriva da una doppia ispirazione, musicale e "marina": la forma del fianco ricorda il profilo di un'onda, mentre il colore argento richiama lo specchio abbacinante delle acque illuminate dal sole. Il rosso della tavola armonica e il nero del telaio di ghisa filtrano attraverso le trasparenze del leggio, esaltandone la bellezza e rafforzando il senso di movimento. M.Liminal: la musica della forma e il disegno dei suoni.

M. Liminal, the perfect symbiosis of music and design.

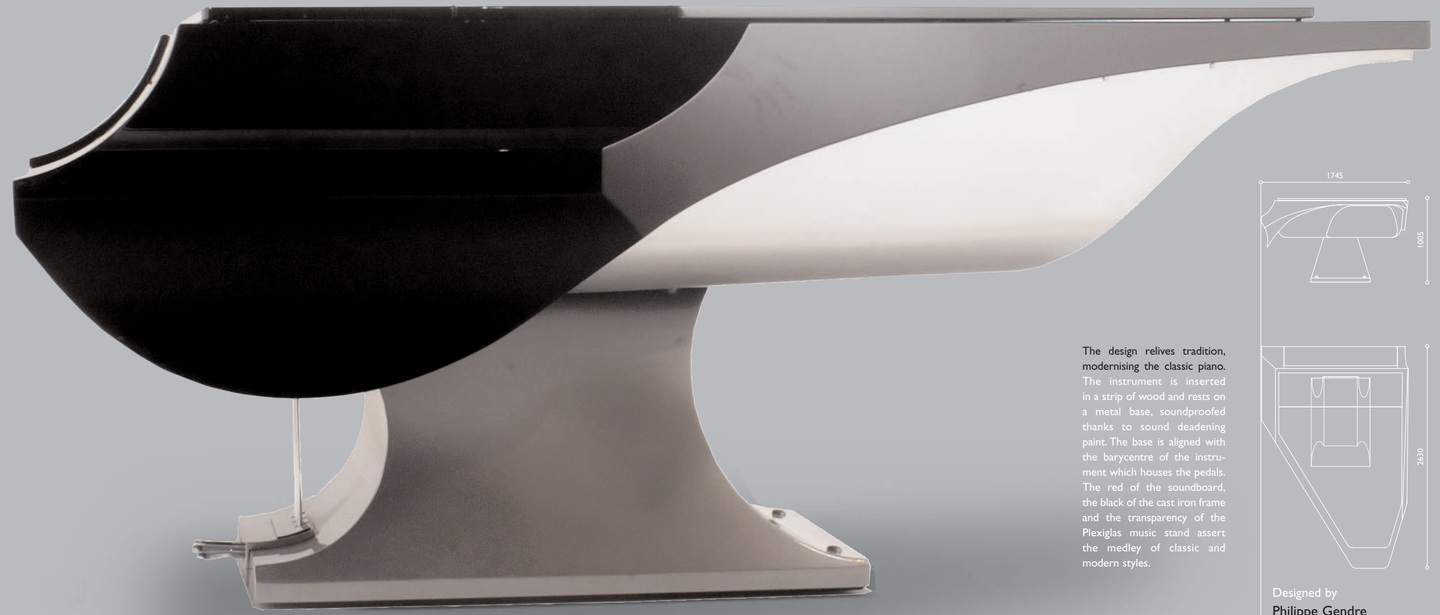
Just as consonance and dissonance are organised in music, M. Liminal's shapes and colours are combined in asymmetric designs, simultaneously generating a composite and organic unit, as in nature. The M. Liminal design is dually inspired by music and the "sea": the shape of the side evokes the profile of a wave while silver evokes the blinding mirror of the water illuminated by the sun. The red of the soundboard and black of the cast iron frame filter through the transparency of music stand, revealing additional beauty and strengthening the feel of movement. M.Liminal: the music of shape and the design of sound.

FAZIOLI ART MUSIC DESIGN





Il design rivisita la tradizione, traslando il pianoforte classico sul fronte della modernità. Lo strumento è inserito in una fascia di legno e poggia su di un basamento in metallo insonorizzato grazie alla vernice antirombo. Il basamento è in asse con il baricentro dello strumento, all'interno del quale è alloggiata la pedaliera. Il rosso della tavola armonica, il nero del telaio in ghisa e la trasparenza del leggio in plexiglas confermano la commistione di stilemi classici e moderni.



The design relives tradition, modernising the classic piano. The instrument is inserted in a strip of wood and rests on a metal base, soundproofed thanks to sound deadening paint. The base is aligned with the barycentre of the instrument which houses the pedals. The red of the soundboard, the black of the cast iron frame and the transparency of the Plexiglas music stand assert the medley of classic and modern styles.

Designed by
Philippe Gendre

NYT Line